

l'Aurelia

Il periodico della Costa Etrusca – Arte
Luglio-agosto 1999

Dal 31 luglio al 15 agosto

Massimo Villani a Montescudaio



Villani è uno scultore che al bronzo preferisce la pietra e il marmo, perchè ama il contatto con la materia, centimetro dopo centimetro, colpo dopo colpo. E' un'artista infaticabile che di recente, con successo, ha scoperto il legno. Attraverso la trama, la ruvidità e le imperfezioni del legno Villani dà alle sue forme vigore e carica emotiva inconsueta. La mostra che si articolerà prevalentemente sulle ultime tendenze stilistiche e compositive dell'artista, si soffermerà brevemente anche sullo studio dei materiali usati, per la realizzazione delle opere, che rappresentano una ricerca sofferta del rapporto con la materia sia che si tratti di cemento fuso scalpellato, di resine sintetiche, di legno, di pietra o di marmo di Carrara. L'esposizione comprende circa 25 sculture ed alcuni disegni preparatori, che verranno esposte all'interno della galleria SPAZIO MINERVA; altre 9 grandi sculture verranno collocate all'esterno della sala, in piazza Eberstadt, davanti al Palazzo Comunale e nel giardino di Palazzo Marchionneschi.