

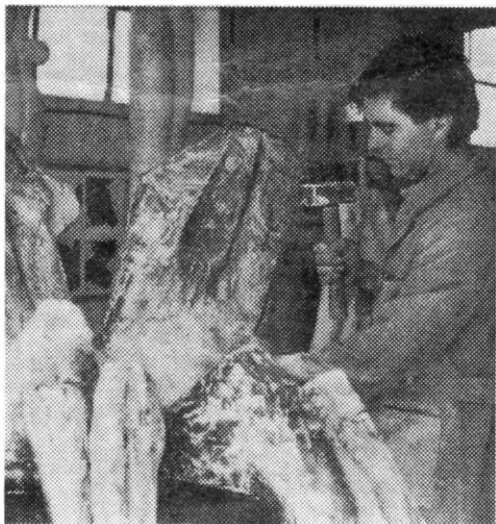
LA NAZIONE

Riviera etrusca

2 novembre 1994

CECINA / L'OPERA COLLOCATA A MONTESCUDAIO

Villani, scultore in grande



CECINA — Finalmente una commessa importante per Massimo Villani. Infatti all'artista cecinese, la Provincia di Pisa ed il Comune di Montescudaio hanno affidato la realizzazione di una maxi-scultura collocata in piazza Eberstaadt nel centro collinare. L'opera, lunga quattro metri, alta due metri ed ottanta centimetri, profonda più di un metro e dal peso di circa venti quintali realizzata in cemento armato, è stata presentata in occasione del gemellaggio tra Montescudaio e la cittadina tedesca di Eberstaadt. Un riconoscimento importante, questo, per Villani che ha appena concluso la sua partecipazione ad una mostra organizzata a Massa Macinaia, in provincia di Lucca, dal titolo «Acquorea» presentata e curata da Nicola Miceli. Massimo Villani è un uomo schivo e riservato ma professionista appassionato ed artista vero, che alle parole preferisce la concretezza delle sue opere. Allievo dell'Accademia di Belle Arti di Firenze, docente di Plastica all'Istituto d'arte di Pisa dal 1978, ad oggi Villani ha partecipato a prestigiosi concorsi nazionali ed internazionali aggiudicandosi il primo premio nel concorso indetto dalla Banca Mercantile di Firenze nel 1985, il «Premio Italia» Beato Angelico di Certaldo nel 1989 ed il Premio Internazionale «Antonio Canova» a Roma sempre nel 1989. **(Nella foto, Massimo Villani al lavoro)**